



BIBLIOTHECA
UNIV. JAGELL.
CRACOVENSIS

kat. komp.

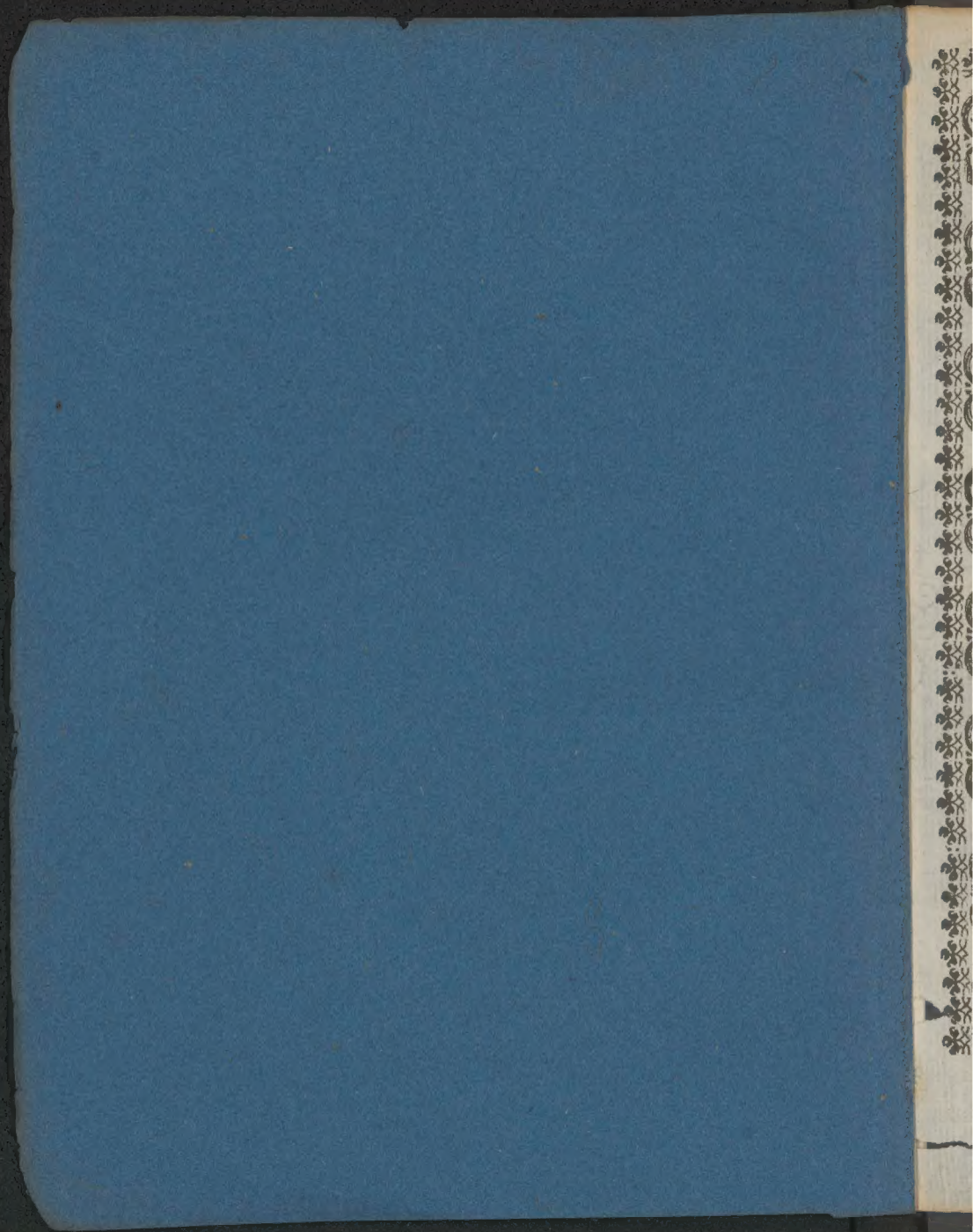
53396

I

Mag. St. Dr.

P

Trzebicki Andr. Theoremata ex natural.
Philosophia.



THEOREMATA

EX

NATURALI PHILOSOPHIA.

In Regio Collegio Crac.

Societatis IESV, defendenda ab

ANDREA ZAWISZA TRZEBICKI

Candidato Philos. in eodem

Collegio.

Alberto Straze à Ingles D. Romano Korcincio Surgeinensi
Castellana in pignus amoris data soluta. 1631.



Non tamen tangere.

CALISSIL, in Officina Alberti Gedelij Ar.

chiepiscopalis Typogr. A D. 1630.

hefa =
Sius
livor
mase
voloru
homi
m
non
Cocig
rw
Zsu
3

typogr.

THEOREMATA
EX
NATURALI
Vt possint hæc Theore-
mata imprimi, facio po-
testatem.

NICOLAUS LANCICIUS, Re-
ctor Coll. Crac. Societ. IESV.



Cœli terræque potentem,
VIRGINEM DEI MATREM,

*Primo ac ultimo in puris hominibus mi-
raculo sine originis labe conceptam:*

SVO IN CONCEPTV,
VELVT SOLEM IN ORTV.

ANDREAS ZAWISZA TRZEBICKI,
in Regio Societatis IESV Gracouienſi Collegio,
Philosoph. Candidatus, prono animo, & prono
corpore adorat.



*HÆC Naturalis Philosophiæ pla-
cita primum è Cruc. Societ. IESV
Collegio typis vulgata & quasi na-
ta, TIBI CONCEPTÆ VIRGO hoc
est primum natæ, decebat primum consecra-
ri. Meruisti AVGVSTISSIMA IMPERATRIX,
ne solæ Tyri filiæ muneribus Tuum vultum
ambirent. Quamvis si pro Tyri filiabus, filias
istius roboris legi, nescio an non Roboris ego
filius, exiguo Te hoc munere cumulatu eam.*

*Ad
alio
opere
Lect
Legendo*

Cum enim Germen sim quoddam Petra, hoc est Petri
qui Templo collegioq; Tutelaris est, eundem filium Ro-
boris appellandū consecrarium videtur: cum non magis
Petri Symbolon sit quā Roboris, illa, Christi ore pro-
nunciata Petra. Verum quicumq; sim, ad TE CONCE
PTA ^{cum} M oculos, & non solum cum voce manus, sed
etiam munere, non quanto digna es, sed quanto digna-
ri te possum. Afficiunt & sufficiunt TE CONCE
PTA M ipsa Beata mentes, illud secum reputantes
qua est ista, qua progreditur, quasi aurora confur-
gens? quidni & ego? ad earum exemplum conuertam
ad TE sic conspurgentem oculos & manus? Accedit &
VIRGO, quod hic mihi pugnandum bellandūq; sit.
Quid autem dignius quā TE conceptam bello meo le-
gere patronam? Appellauit TE Religiosa quondam
Gracia, isto & digno titulo Nicopoeam nunquam ta-
men profecto magis quā in Conceptu NICOPOEA
extitisti: quod ibi pro TE victoria steterit, qua pro
mortalium vllō ne melinauit quidem. Lecta sis igitur
bello meo Patrona CONCEPTA VIRGO. Au-
dio Arthurum ex Brittonum gente aliquem, TVA
quam suis armis insuerat fretum imagine, incredibili
victoria, vnum non gentos adortum, vnum non gentos
profligasse. Non multum absimile Arthuri consilio
meum consilium est. CONCEPTA VIRGO:
Clienti Tuo hic & ubique FAVE.

THEOREMATA

CORPORIS NATVRALIS

De natura Physiologiæ.

Pervulgata est erronea, apud antiquos Philosophos opinio inualuerat, omnem subtilitatis Physicæ comprehensionem verisimilibus tantum contineri. mutabilitum & corruptibilium rerum veritatem obrutam, & confusam latitare; nihilque certo cognosci posse. Dixit hoc sæculum rude, infante adhuc, & balbutiente Philosophia. Aulterior & politior ætas, omnino planum habet, & confessione consensuque sapientum firmata firmat; Physiologiam à multis laudatam, à nullo satis, esse habitum scientificum purè speculativum, inter contemplatrices disciplinas secundum primam Philosophiam principem dignitate, & utilitate tenantem locum.

2. Hæc totam entis naturalis peragatur regionem; omnes eius partes speciatim distincteque considerat; magni & parvi vniuersi vniuersa commoda demonstrat; communes rerum causas lati-

antes scrutatur: & primum immotum omnium
motorem per effectus notificat: & quod ex Ora-
culo monent sapientes, Nolle te ipsum, pulchra
methodo edocet: Vnde sis, quibus confites, quo
authore, quis te ortus exceperit, quis interitus
maneat, quam beata Sedes inuitet.

3. Neque de tantis laudibus quidpiam detra-
hat, tanta dissidentium inter se sententiarum de
subiecto cōsiderationis Physicæ varietas; dum
alii entis mobilis, alii naturalis substantiæ finitæ,
alii corporis generabilis, alii corporis naturalis
aut mobilis nomine attributionis obiectum eius
explicant. Hæc in idem recidunt, si æquâ animi
alance persentur: verborum hoc, non rerum dis-
sidium. Aptius tamen adæquata Physicæ per cor-
pus mobile explicatur attributio. Nam substan-
tia naturalis finita cōsiderationis eius materiam
excedit. Corpus generabile & corruptibile non
adæquat. Ens mobile ad remotam diuagatur
transcendentiam.

De principiis rerum Naturalium.

4. **P**rima rerum principia Physico suppo-
nenda, non demonstranda esse, tacite in-
nuuit Philosophus. Id non ad priuatum, sed ad
cōmunem spectat artificem. Notitia tamen prin-
cipiorum

2
cipiorum omni scienti perquam est necessaria :
nam sicut effectus ex causa, totum ex partibus
cognoscitur, ita & principiatum ex principio.
Omne principium est prius origine suo principio;
in rebus creatis, etiam natura. Principium in vni-
uersum dicitur; vnde aliquid aut est: aut fit: aut
cognoscitur: siue sit possibile siue impossibile
in re.

5. Principijs rerum naturalium, quæ neque ex
alijs, neque ex alterutris, sed omnia ex ijs fiunt, fi-
eri ex aliquo tanquam subiecto, vel causa effici-
ente, vel gradu metaphysico, vel parte integan-
te, non repugnat; fieri ex alijs compositiue & ter-
minatiue repugnat. Talis origo nulla est princi-
pijs: nam ex principijs oriuntur omnia; ipsa au-
tem ex re nulla alia nasci possunt.

6. In numero Principiorum statuendo, mirum
quanta fuerit Aristoteli. cum antiquis repugnan-
tibus pugna. Quidam nullum principium dari,
sed omnia esse vnum putarunt; quidam vnum
duntaxat rerum naturalium principium innue-
runt; alij multa, ea q̄ alij finita, alij infinita; alij
mobilia, alij motus expertia; quidam primordia
rerum liti & amicitiz, alij densitatis, alij raritati;
ignij alij; alij terræ tribuerunt: illo Homericæ de-
cepti; Oceanum, Diuum genesim, Tethymq; pa-
rentem.

rentem. In numeros alij, præsertim in denarium,
id retulerunt. Quæ omnia non tam dissidentium
Philosophorum dogmata, quàm dormientium
somnia videntur.

7. Philosophicè Philosophus, principia cuiuslibet subiecti mutabilis sunt duo, & sunt tria. Duo in esse: forma & materia; tria in fieri scilicet id quod recipit fieri, ipsum fieri, & negatio ipsius fieri. Et sunt contraria & non contraria: quia subiectum vtriusq; receptium neutri est Contrarium. Duo igitur contraria contrarietate non positiva, sed priuatiua. Principia substantialis & accidentalis generationis sunt eadem non vniuoce, sed secundum analogicam proportionem.

8. Nutrix naturæ & vnū ex principijs entium Materia prima, conceptaculum formarum; magnum & paruum; regio dissimilitudinis; causa diuisionis; Elementum, subiectum, sylua & mater omnium aërium: est primum vnius: cuiusq; subiectum ex quo fit aliquid cum insit non secundum accidens, & si corrumpitur aliquid in hoc habet vltimum, vel ex negationibus deducere placet notionem: Materia per se ipsam, neq; quid neq; quantum, nec aliquid aliud quidpiam dicitur, quibus ens determinatur: neq; etiam negationes, est enim quid de quo singula horum prædicantur.

9. Non

9. Non est quantum, trifariam dimensum : non vnum ex elementis ; non corpus , ex forma corporeitatis cogua constitutum : substantia illa est quamuis incompleta, sua entitate essentialiter corporea , per se substantias completas constituens, & formas in suo fouens gremio. In corruptibilis ipsa alijs primæ corruptionis est radix : quia appetitu abientium formarum presentibus molitur interitum.

10. Materia quidquid est, sua potentia est: imo pura potentia, quia hæc de eius natura ac definitione est: quæ ei faciendi vnum per se cum forma, ratio est. Eadem absoluta, & respectiua simul etenim tota est ad se, tota pariter ad aliud: nec ei relatiuum transcendens adimit entis absoluti rationem. Formas Substantiales, transcendentales; accidentales prædicamentales, respicit in potentia. Pura potentia cum sit, entitatum tamen non dedignatur actum. Hæc materiæ identice, non tamen essentialiter conuegit.

11. Constat ingenitum esse materiæ appetitum formæ, situm in aptitudine ad suum bonum, & priuatione boni. Si in actum quem non possidet feratur desiderium est: complacentia, si respicit

ipicit formam qua fruitur. Appetitum materiae
nulla particularis forma extensue satiat: & que om-
nium est receptiua. Recedente & adueniente
forma substantiali, potentiam receptricem for-
mae, praesente actu non abijcit: eius priuationem
abijcit.

12. Nihil otiosi natura patitur: igitur neque
materiam, omni decore formarum spoliata,
conseruare valet. Haec vacuitas & solitudo in pri-
mis mundi natalibus defuit materiae. Neque ta-
men materia & forma tam arcto sibi cohaerent
vinculo; quin citra contradictionem mutuo di-
siungi possint, & seorsim existere. Non quod li-
bet sit ex quolibet: sed natura, aptam & idone-
am ad opus assumit materiam; proinde disposi-
tiones ab agente in materiam inductae, vagam
eius potentiam coercent, habilemque reddunt, ad
hanc, certam, & definitam formam recipiendam.

13. Si natura aptum est, & quando natum aptum
habere, & non habet: Priuatio est; Haec nil aliud
est, quam absentia eius quod esse potest. Priua-
tio ut sit, tria esse debent; quod sit natum habe-
re; & quando; & in ea parte. Est non ens, vel si
malueris, aliquid est, negatiuum tamen non po-
situium. Aliquid est; quia verum principium re-
ctum mutabilem est. Negatiuum quia dicit formam
non

non esse, in subiecto apto. Ad ipsam, est corruptio; ab ipsa, est productio, & nouæ formæ acquisitionis. Principiat compositum per accidens; per se generationem, dum proxime non est.

14. Potissima naturæ pars, quæ indeterminatam materiæ rationem, ad certum entis gradum contrahit: informem informat; confusum chaos, ordinata serie disponit; impolitam potentiæ ruralitatem, spectanda varietate exornat: Est forma Substantialis, actus simplex, ad vnum per se cum materia constituendum ordinatus: Diuinum quid pulchrum, bonum, appetibile & perfectum. Actus est, quia potentiam actuat: simplex quia aggregationem refugit: Finis agentis est, quia hac habita, cessat actio: quidditas & essentia rei est: non tamen tota, sed principalis eius pars; ultimo determinans, & specificans compositi naturam.

15. Dari formas accidentales sensus ipse palam monstrat: substantiales à notioribus ad ignotiora sese eleuans intellectus longo rationum ductu comprobatur. Rerum naturalium formas, neque actu in materia perfectas, vel inchoatas existere: sic enim nihil de nouo gigneretur: neque prorsus non existere: alioquin iam natura aliquid ex nihilo efficeret: sed secundum seminales latere virtutes: dogma est Peripateticorum.

16. Omne simile producere nititur sibi simile
Id quod in materia generatur, non est forma tan-
tum; sed compositum ipsum; quia eius fieri est
cuius est esse. Oportet ergo ut ipsum generans
non sit forma tantum; sed compositum, ex ma-
teria & forma. Ad compositum, tam materia pri-
ma, quam forma substantialis, essentialem dicunt
respectum: ad cuius intrinsecam constitutionem
deseruiunt. Omnes tam viuentium quam non vi-
uentium formæ, virtute agentis naturalis de po-
testate materiæ educuntur. Solus animus ratio-
nis compos à solo Deo in gremium materiæ or-
ganizatiæ infunditur.

De Natura & Arte.

17. **C**orporum formatrix & gubernatrix Na-
tura; est principium & causa mouendi &
quiescendi; in eo in quo est, primum, per se, &
non secundum accidens. Non soli principio pas-
siuo; sed etiam actiuo, quatenus actiuum est, de-
finitio naturæ propriè dictæ competit. Composi-
tum, non est natura; sed id, quod habet natu-
ram. Anima siue sensus, siue intellectus particeps
fuerit; rationem naturæ participat. Priuatio nul-
lo modo, quia est non ens, non causa.

18. Ars

18. Ars æmula naturæ, opera eius propria virtute moliri non potest: perficere accidentaliter potest. Natura arte simpliciter perfectior: Ars natura secundum quid; Inter se partim conveniunt, partim differunt. Nam quandoq; simili feruntur modo; utraque ratis legibus, certa præscriptione, ordinate procedit; utraq; pedetentim ab imperfectioribus, ad perfectiora assurgit: ex præiacenti subiecto, determinatas excitat formas: & cognatum sibi ac simile effingere nititur. Quandoque diverso dissident discrimine. Natura æmula Divinæ artis, intrinseco, actiuo, & passivo laborans conatu, formas in composito veras, actuosas. & quandoque vitæ participes efficit. Ars externam potissimum superficiem affectans, extrinseco tantum, & directiuo principio, non veras, sed veri imitatrices, elumbes, & mortuas efformat formas.

19. Magia, est Facultas, efficiendi vi creata. arcanæ quædam, & insolita quorum ratio, sensum, & communem vulgi captum, transgreditur. Hæc si causam finalem spectes, est duplex: Bona, cuius felicitus vsus, & finis recte intentus: Mala, quæ prava iniectione perficitur. Si effectricem, est triplex: Naturalis, Artificiosa, & Dæmoniaca. Naturalis, altius naturæ arcana peruat; & sapienter æqua-

billi cœlorum, syderumque cursu, sympathijs
& Antipathijs rerum obseruatis, suo loco & tem-
pore res rebus applicat: actiua coniungit passi-
uis: calida non calidis permiscet: & admiranda
efficit: quæ causarum ignari, vt miraculosa stu-
pent, & quasi præstigiola immerito damnant.

20. Artificialis Magia est duplex: Alia Mathe-
maticis procedens solertijs, per solennia Geo-
metriæ, & Arithmeticæ principia, nonnulla natu-
ræ & artis reuelat secreta, operâ causarum natu-
ralium, certo motu & dimensionibus applicata
est. Huius artis industria, specula Archimedis
naues combusserunt Marcelli: Architzæ lignea
columba volauit: æreæ Bœtj volucres cantilla-
bant. Alia præstigiatrix, varijs innixa deceptio-
nibus, pro velamine habens magiam Diaboli-
cam, suum artificium in imaginibus, characteri-
bus, & alijs id genus mentitur. Dæmoniaca, est
ars quæ vi pacti cum veteratore initi admiran-
da, sed nociua edit hominibus opera.

21. Amuleta, quæ è collo, & alijs partibus ap-
pendi solent: si quid possunt: non ratione figu-
ræ, vel signorum sed ratione materiæ, aut natu-
ralis herbarum actiuitatis virtute possunt. Effe-
ctus liberos, & alios animi infallibiles motus à
constellationibus expectare: scelus est idolola-
triæ:

triæ: Imaginibus, characteribus, & alijs figuris,
certo tempore & modo, consecratis, exorciza-
tis, baptizatis, aliquam vim à celestibus figuris
communicatam concedere: error est fidei ortho-
doxæ oppositus: Imò sacrilegium, & blasphemum est, ritus sacros ad tales applicare supersti-
tiones.

22. Imaginationis vis, in proprium corpus multum, in alienum nihil potest. Varijs imaginationis typi, prægnantium mens satiata similes factui latenter notas easque indelebiles imprimunt. Valida imperante imaginatione multa noctambuli moluntur, quod vigilantes non auderent. Testa sublimia conscendunt, per trabes & lacunaria oberrant; omnia denique intrepide aggrediuntur: intellectuæ potentia vaporum caliginis sopita, pericula non apprehendente. Imaginationis, retractans rerum per sensus perceptarum simulacra, varios animi affectus excitat: timoris, odij, pudoris, iræ, tristitiæ, quæ hominem sic calore, vel frigore alterant, ut pallescat, vel rube-
scat, exiliat & efferatur vel torpescens deiciatur.

23. Auri insatiabilis fames, operoso, sed non fructuoso, docuit Alchymistas ex fornaculis Chymicis, verum sed minus utile, producere aurum. Arte invidiâ magis, quam æmula naturæ, in visceribus

23
3
imaginationis

et inde e.
ad h. y. r. r.
t. t. t. t. t. t.
g. o. e. t.

tribus terræ luxuriæ & auaritiæ irritamenta absco-
dentes. Multas spontentes sed nullas exhibent di-
uitias, Alchyristæ ipsi pauperissimi Noxia & in-
certa ars Chrysopæia multos vana spe delusos ad
extremam redegit paupertatem.

De Causis Naturalibus.

24. **P**rinzipium amplius est quam causa: il-
lud quemcunque originis ordinem hec
influxum indicat. Est enim causa. Prinzipium
per se influens esse in aliud. Prius pertinetur in
suo esse, quam prodeat in externam actionem.
Omnis enim causa prior suo effectu, si non tem-
pore saltem natura. Ratione entis non semper
nobilior suo effectu: ratione causalitatis semper
Causarum numerus, quaternionem non excedit:
binæ effectui intussecæ materia, & forma: binæ
sunt extrinsecæ, Finis, & efficiens. Harum pri-
ma, si spectes originem cauſandi, est finis: si rati-
onem motus Physici, efficiens: si quidditatem
Forma: si antiquitatem & permanentiâ Materia.

25 Causalitas causæ materialis est duplex: alte-
ra erga formam. altera erga compositum. Aliter
enim pender Forma, aliter compositum à mate-
ria: illa vt à recipiente, hoc vt à componente. V-
trumque causat materia non per aliquid à se di-
stinctum,

stinctum, sed per ipsum suum esse. Radix prima
causandi in materia, est entitas materiæ : Materi-
alizatio respectu formæ in facto esse, est susten-
tatio formæ, respectu compositi in fieri, genera-
tio passiva : in facto esse, unio. Causat Materia
formam, vt Quo, compositum vt Quod, vltimū,
& primarium.

26. Forma substantialis actus, duplici est præ-
dita causalitate ; altera in materiam, quam infor-
mando actuat : altera in compositum, quod vna
cum materia partiatim condit. Illa prior origine,
hæc præstantior dignitate. Nulla forma, natura
viribus, plures simul materias informare, nec ea-
dem numero materia, à pluribus actibus substan-
tialibus, actuari potest : id facere, soli Diuinæ non
repugnat potentia, Eadem numero materia, à
pluribus informata formis, non constitueret ali-
quam impossibilem ex pluribus essentijs es-
sentiam ; sed diuersa composita completa haud
ad inuicem prædicabilia,

27. Omne Accidens Materiale, habet materi-
am, non ex qua componatur : sed ex qua educa-
tur. Quælibet qualitas, siue Naturalis sit, siue su-
pernaturalis ; vt gratia iustificans, & alij habitus
infusi, siue species intentionales, siue princeps
qualitatum lux, dependent à subiecto sibi pro-
prio.

C

*platu
ut b:
ma
ex et
hinc
vini dy m. 11 Lech. 7. 11. 11.
11. 11.*

portionato, connaturali modo fiunt. Omne Accidentis tam materiale quàm à Materia discretum. Diuina potentia extra omne subiectum conferuare; & in subiecto etiam indivisibili collocare facile potest; vnica quantitate excepta, quæ rebus spirituali primum & intrinsecum formalem effectum communicare nequit.

28. Accidentis esse est inesse: Omni & soli substantiæ creatæ per se subsistenti. Insunt accidentia materiæ, vt subiecto inhesionis, toti compositum, vt subiecto Denominationis. Quodlibet accidentis, pluribus simul inhaerere subiectis diuinitus non implicat. Ab omni subiecto accidentia materialia separata, nec agere, nec pati naturaliter possunt; possent, diuisibilitate in ordine ad locum retenta.

29. Formam Substantialem vniri materiæ ind dispositæ, vel intimè præsentem dispositæ non vniri: nulla videtur contradictio. Materia & Forma, se ipsis immediate cohærent; & totum con-
dunt compositum: neq: ad mutuam causalitatem exercendam, vlla entitate modali indigent. Compositum à partibus simul sumptis & vnitis, dis-
ctim acceptis, vt includens ab incluso distinguitur: ab iisdem collectim sumptis, solo formali differt discrimine.

30. Effe-

30. Effectrix causa est, unde principium primum & per se motus ac quietis Causalitas eius non alia est, quam affectus fluenter suum assumens esse; seu ipse influxus, aut dependentia effectus à causa in fieri & conseruari. Negare omnem vim agendi rebus naturalibus erroneum est. Formis substantialibus immediatam non attribueret actionem inconueniens. Omnes Substantiæ (si primam ex ceperis materiam) sunt principium proximum actionis propriæ dictæ; substantialem effectum substantialiter sua attingunt entitate. Animal enim progignit animal; & à simili similis, vel per accidens dissimilis, expectatur fructus. Accidentia productioni formæ substantialis, non nisi instrumentaliter inseruiunt.

31. Prima & vniuersalissima omnium effectuum effectrix causa, ad singulos causarum secundarum effectus, tum immediatione virtutis creatæ, tum immediatione suppositi concurret: sine præuia motione, aut impressa qualitate, determinante causas ad hunc speciem, & numero effectum. Creaturæ ad speciem actus, liberæ per liberam voluntatem; naturales per suas formas substantiales, & virtutes actiuas sibi connaturales; ad hunc verò numero effectum, ab hac numero actione, hoc tempore, loco, subiecto, his dispositionibus de-

terminantur, vel quod magis arridet ab ipsa prima causa ad hunc & non ad alium actum concurrente.

32. Idea, formamente concepta, quam effectus imitatur, ex intentione agentis propter finem; conceptu obiectiuo non formali absoluitur. Communiter diuersa ab ideato. Diuersum non constituit causandi genus, sed vario respectu, modo formalis, modo effectricis causæ naturam induit. In brutis hæc imago non conceditur, quia ex necessitate non autem præuio iudicii discrimine operantur. Mens creata per exemplaria, nonnisi artis opera molitur.

33. Finis cuius gratia aliquid fit, est vera Physica, & realis causa. Agentia ex cognitione intellectiua ad operandum, translatiua excitat motionem. Non finalisat nisi cognitus, eius finalisatio à causalitate effectricis solo diuerso differt respectu. In ipso ratio mouens appetitum, est eius bonitas; conditio vel principium impellens voluntatem ad amorem est cognitio. Causat secundum esse reale, non intentionale. Propter finem non nisi intellectrice potentia prædita operantur. Finis Cuius, & Cui, non duas astruunt, sed vnam adæquatam constituunt causam.

34. Causæ sunt sibi inuicem causæ, non tamen quæli-

qualibet vniuersarum vel vniuersæ quarumlibet
sed indefinite, vt exercitatio boni habitus, & hic
exercitationis; non tamen eodem modo; ille vt
finis, hæc vt principium motionis. Eundem nu-
mero effectum, à diuersis causis totalibus eius-
dem generis sibi non subordinatis, simul & totali-
ter ad talem effectum concurrentibus diuinitus
produci posse, nulla est contradictio. Productio
& conseruatio eiusdem, ab eodem distinctis non
gaudent realitatibus. Illa dicit effectum quate-
nus ante non fuit, ista quatenus esse præhabuit.

35. Causæ per accidens, respectu Dei, nullæ
Nihil in rerum natura est, quod Deo volente vel
saltem permittente non contingat Respectu crea-
turæ binæ. Fortuna, & Casus: Illa dominatur in
iis quæ secundum electionem; hic in iis quæ sine
electione operantur. Monstrum est naturalis effe-
ctus à naturali regula ac dispositione deficiens
Huius defectus causa multiplex; nimirum mate-
riæ inopia, vel exundantia, virtus formatrix vhe-
mens, vel debilis, permixtio seminum, intemperi-
es qualitarum; vitiosa aëris qualitas; Dei vindi-
cta; mala hæreditaria; & alia extrinsecus incur-
rentia. Monstra si causam specialem proximam, non
à casu sed à natura fiunt; si intentionem natura;
casui adscribes.

36. Fatum quasi Dei effectum, est dispositio & ordo, in causis rerum constitutis, à quibus ineu-
trabili necessitate eueniunt effectus, ob Diuinam
providentiam, falli nesciam, mutationis ignaram.
Non est causa, sed ordo causarum diuinæ coor-
dinationi subiectarum. Est vt ait Boëtius harena
immobiliter mobilibus dispositio, quæ immobile
Dei consilium res natura sua mobiles stabilivit,
sine læsione liberi arbitrij, omnia à longe prospe-
ciens, omnibus cooperans; vnum quodque ex
exigentia naturæ agere permittens: necessarias
necessarijs, liberas, liberis effectibus submini-
strans causas: tamen infallibiliter, ineuitaliter,
nullum cogens; nullum necessitans. Hinc Au-
gustinus sicut tu memoria tua non cogis fuisse,
quæ præterierunt, sic Deus præscientia sua non
cogit facienda, quæ futura sunt.

Motus & infiniti ratio.

37. **M**otus potissima corporis naturalis affe-
ctio. Mobilibus vt vita quædam inest.
Naturæ Definitionem nescit, qui motum igno-
rat. Existentia motus probari potest, quamuis
probatione non egeat, & à priori per naturam, &
à posteriori per omnia illa signa & effecta quæ in
sensu

sensus facile incurrunt. Neque hic captiosus Zenonis triumphat Achilles. Nam omnis spatij finiti partes, sunt tempore finito pertransibiles, neque motus ratione pluralitatis, sed ratione extensionis mensurat continuum, neque pluralitas per se lam minoritatem infinitam, facit extensionem infinitam.

38. Naturam motus, trifariam describit Philosophus. Motus est actus entis in potentia prout in potentia. Motus est actus mobilis quatenus mobile existit. Motus est actus eius quod agere & pati potest, quatenus tale est. Omnes accomodate; prima tamen admiranda ratione motus successiui naturam enodat. Nullus motus sine termino, diuisibili; vel secundum partes quantitatis, vel secundum gradus perfectionis. Successio est de essentia motus; Continuitas affectio eius perpetua & indissolubilis. Hæc non in omnibus ex æquo elucet motibus: in motu accretionis latet; in alteratione patet; in latione eundem cernitur.

39. Motus species duntaxat tres. ad Quantitatem, Qualitatem, & Vbi. Cum actione & passionem eandem entitatem, non item formalitatem motus participat. Vna & eadem numero calefactio, quæ motus est; re ipsa actio & passio est; vt emanat ab agente actionis; vt excipitur in patiente passio.

passionis; vt successiue fit, motus rationem sortitur. Actio & passio non idem sunt proprie; nam huius, ab hoc, & huius in hoc, ratione diuersa sunt. Actio transiens non agenti, sed patienti inest; latio ipsi mobili.

40. Infiniti naturam inquirere Physici munus est. Cuius magnitudinem, motum & tempus inuestigare proprium est. Nam vnumquodq; horum finitum vel infinitum est. Infinitum ergo nomen negatiuum, dicens carentiam termini; cuius significatum est positium; quod semper in actu extenditur & intenditur. Non rectè dicitur, esse id cuius nil est extra. Est enim id, cuius semper est aliquid extra accipere. Locus, figura, Motus, additio, minoritas, æqualitas, mensuralitas, pertransibilitas, finiti, non infiniti sunt affectiones. Infinitum est intelligibile cognitione non successiua sed simultanea. Finiri infinitum implicat pertransitiuè; non tamen comprehensiuè.

41. Infinitum actu Categorematicum, viribus naturæ finitæ denego. Idem omnia semper potenti, nec vnquam terminandæ potentia derogare vereor. Potuit Diuina potentia, quia voluit, magnitudines sine extensione; extensiones cum penetratione; indiuisa in se, & singularia, cum plurificata replicatione, multiplicare, & conseruare;

quare; cur non potuisset si voluisset? corpus cum infinita mole, multitudine, & intensione producere? Potuit quorundam mens, inter vulgatissima naturæ opera, intra viscera continui quantitatis indivisibilia diuisibilibus connexa; infinita finito clausa, interminata terminantia; & id genus varia fere inperceptibilia deuotare. Et intra ipsius Diuinæ atq; infinitæ potentia operæ, infinitum latitare, non capiet: vel saltem cum Diuinissimo Augustino non facietur: necesse esse, Deum aliquid posse, quod nos profiteamur inuestigare non posse.

Locus & vacuum.

4^a Quidquid in rerum natura est; alicubi aut circumscriptiue, aut definitiue est; Sola sine mensura immensitas immensi Dei est vbique, suprema Empyreï conuexitas nullibi. Vt res incerta concernatur præsentia, nulla ubicatio modalis intrinseca permanens vel fluens requiritur. Locus Aristotelicus non est spatium inter latera vasis interiacens; non quidpiam Imaginarium; aut relatio continentis immobilis. Germana immobilitas loci, non per ordinem ad partes spatij imaginarij; non per solam æquivalentiam; sed

D

per hanc.

per hanc, & per certam positionem in vniuerso.
ad partes mundi fixas stabilitur.

43. Nusquam tantus fuit veterum Philosopho-
rum in negando vel ponendo vacuo consensus.
Quanta est totius Naturæ in illo, inimico nisu im-
pediendo conspiratio. Vacuum Natura odit:
nilq; non molitur; cum periculum imminet ina-
nitatis: imma & graua, sursum attollit; alta & le-
uia deorum deprimat: constructa dilatat: frangit
fortissima. Vacuum naturæ etiam Angelicæ fa-
cultas efficere nequit; id soli potentæ absoluta
relinquitur. Dato eo, & nullo substrato supda-
mento, nullus est possibilis progressus, vel
proectorum morus.

44. Vnum pluribus locis & plura corpora
vno adæquate circumscribere loco, sine entita-
tum dispendio, liberum Dei velle potest; viribus
naturæ id fieri implicat. Nam primum expul-
sio alterius locati quantitatua extensio, non pa-
ritur: secundum conuertibile attributum Entita-
tis vnitas, diuisionis, multiplicationis & replicatio-
nis ex se ignara non admittit. Locus locato sit ad-
æquatus necesse est, non æqualitate dimensio-
nis, sed continentie. Conseruare locatum non
cui libet, sed soli connaturali competit loco.

CON.

Continuum permanens & successiuum.

Quantitas accidens physicum, realiter à substantia separabile; coauium materiae; omni actiuitatis expers; quidditatum conceptum non per extensionem in ordine ad locum, sed per extensionem partium extra partes, in ordine ad se absoluit. Linea, superficies, corpus, specificis quantitatem discriminat differentijs. Commensuratio spatij; replere locum; distingui situ, penetrationi obistere; affectiones sunt, primarum consequentes quantitaris rationem. Quantum est diuisibile in semper diuisibilia, Ante assignationem in distinctas non reuoluitur partium entitates: Indiuisibilia in quantitate sine intellectu nulla.

46. Si nemo ex me querat scio, si querenti explicare velim nescio, ait scientissimus Augustinus, tempus omnibus ore proferre licet: cognoscere, vel cognitum explicare non item: Explicat Philosophus: Tempus est numerus motus secundum prius & posterius, est mensurans & mensurata mensura, quietis per accidens, & motus per se. Est ens reale, successiuum, à motu primo mobilis, seu porus corporis solaris ab ortu in occasum regulatissimo, & notissimo, entitate indi-

distinctum. Tempus sine motu nusquam; neque
motus integritas, sine temporum fugitiuorum
cursu, existit. Instans in tempore est ipsum tem-
pus ad certa connotata attemperatum. Immensa
durationis Diuinæ mensura, est æternitas; seu in-
terminabilis vitæ tota simul & perfecta possessio.
tota simul existens duratio.

47. Duratio est actualis existentia rei in esse
præhabito, siue simultaneè & permanenter, siue
successiue, & fluenter durantis. Durat, sed in suo
esse per nullam potentiam persistit, ens successi-
uum, quod subopte ingenio est in rapido fluxu,
& successione perpetuâ; durat & persistit, sed
tempore labili, ens permanens ortui & occasui
obnoxium, quod nec semper fuit, nec semper
futurum est: durat & stabili æuo persistit æuer-
nitas Angelorum, similiumq; substantiarum na-
tura sua indefectibilium; quæ non semper fuit
sed est, semperque erit: Durat & perenni æter-
nitate persistit, qui semper fuit, est, eritq; æternus
atq; Immortalis Deus Ter Optimus Maximus.

COROLLARIA.

I. **P**rocessio viuentis à principio acti-
uo vitæ coniuncto, in similitudi-

nem na

nem natura, est naturalium viuentium
generatio. Hac generationem uerbi
Incarnati ex semel Matre & semper
Virgine factam. uniuoco respicit intui-
tu. Neq; defectus successiuitatis minu-
it similitudinem, sed solum extrinsecum
constituit discrimen. Eua ex costa Pro-
toplasti producta non filia sed uxor A-
dami prodijt, Eterna Imago æterni Pa-
tris facta est, in tempore germana pro-
les & vera Imago Virginis Matris.

2. Verbi Diuini qua Humanati na-
tura est duplex, Materia prima & For-
ma Substantialis: Eadem cum Priua-
tione, sunt principia Physica; Causa
quadruplex; Materialis transiens, san-
guis Virgineus. Formalis Sanctissima
Anima Rationalis. Finalis, Gloria In-
diuiduæ Trinitatis & Redemptio no-
stra.

*stra. Effectrix, Spiritus Altissimi vir-
tus obumbrans, Virginis humillima
verbum obtemperans.*

*3. Augustum Diviniomus Sapiaentia
Sacrarium; Interminatæ maiestatis
magnificentissimum domicilium, Ma-
gnam Magni Dei & Hominis Ma-
trem; Infinita Divinae potentiae beni-
gnitas, potuisset, si libuisset, infinitis gra-
tiarum & prerogatiuarum exornare
donis. De facto, quantum splendoris
quantum decoris, contulerit, aliena de-
creta decernant: pientissimi Filij in Ma-
trem Ter Optimam pietas indicet: Ater-
ni Patris in primogenitam quæ ex ore
Altissimi prodijt dilectio prædicet.*



Ad maiorem gloriam V-
nius Triadis, & Trinæ
Vnitatis, atque Æter-
num Honorem orbis v-
triusq; Reginæ, & Impe-
ratricis MARIÆ.

Ad maiorem gloriam V.
 nius Triadis, & Trin-
 itatis, atque eter-
 num Honorem orbis v-
 nius Regine, & Impe-
 ratoris R.I.E.



391.6



